

新報

今日出版一大張 第一〇三九號 社址：延安

中華民國卅三年三月廿五日 農曆甲申年三月 二日 (三月十三日清明) (三月十八日穀雨)

朱總司令母親

鍾太夫人追悼會

籌備處啟事

國民革命軍第十八集團軍朱總司令的母親鍾太夫人於民國三十三年二月十五日，以八十六歲高齡，終老於四川重慶。總司令因感念其母之養育之恩，特於四月十日，在延安舉行追悼大會，以誌哀思。除由總司令親自主持外，並由各方賓客蒞臨弔唁。追悼會定於四月十日(星期日)上午十時，在延安中央大禮堂舉行。屆時請各界人士踴躍參加，共表哀悼。此啟。

蘇中海安東等地

我軍打垮敵偽四千

蘇北我軍連克數據點

【新華社蘇北廿三日電】蘇北我軍連克數據點，敵偽傷亡四千餘人。我軍在蘇北地區，自二月以來，不斷發動攻勢，連克數個重要據點。敵偽在蘇北的防禦體系已告崩潰，我軍正乘勝追擊中。目前，我軍已佔領蘇北多個重要交通線，敵偽殘部正向南潰退。我軍正擴大戰果，並加強地方治安。

各界定四月十日

追悼朱總司令母親

【本報訊】朱總司令母親鍾太夫人逝世消息，已於三月八日由本報轉達。各界定於四月十日(星期日)上午十時，在延安中央大禮堂舉行追悼大會。屆時請各界人士踴躍參加，共表哀悼。追悼會由總司令親自主持，並由各方賓客蒞臨弔唁。追悼會定於四月十日(星期日)上午十時，在延安中央大禮堂舉行。屆時請各界人士踴躍參加，共表哀悼。

朱母鍾太夫人傳略

朱總司令的母親，八十六歲高齡的鍾太夫人逝世了！我們表示深切的哀悼！我們永遠紀念她的功績。鍾太夫人是中國革命的先驅者，她的一生是為革命事業而奮鬥的一生。她不僅是朱總司令的母親，更是中國革命的先驅者。她的一生是為革命事業而奮鬥的一生。她不僅是朱總司令的母親，更是中國革命的先驅者。她的一生是為革命事業而奮鬥的一生。

黨政軍民學一齊動手開荒

黨政軍民學一齊動手開荒

【此文係三月十一日「開中報」的社論，全文不過幾百字，解決了許多問題，特為轉載於後。】
我們開中分區黨政軍民學，今年總共計劃開荒二十一萬畝，比去年增加了一倍。要完成這項任務，必須動員全區人民，黨政軍民學一齊動手。開荒是當前最緊要的一件事情，也是我們黨政軍民學必須共同完成的一項任務。我們必須動員全區人民，黨政軍民學一齊動手，才能完成這項任務。

敵寇將有大蠢動

敵寇將有大蠢動

【本報訊】據中央社駐平通訊社三月十八日專電：敵寇在平津地區，近日有蠢動之勢。敵寇在平津地區的軍事部署，近日有明顯的變化。敵寇在平津地區的軍事部署，近日有明顯的變化。敵寇在平津地區的軍事部署，近日有明顯的變化。

烏克蘭全綫告捷

烏克蘭全綫告捷

【塔斯社莫斯科廿三日電】蘇聯情報局三月廿三日公報：蘇聯在烏克蘭戰線，已獲得全綫告捷。蘇聯在烏克蘭戰線的軍事進展，已達到決定性的階段。蘇聯在烏克蘭戰線的軍事進展，已達到決定性的階段。蘇聯在烏克蘭戰線的軍事進展，已達到決定性的階段。

紅軍連克十二城

紅軍連克十二城

【塔斯社莫斯科廿三日電】蘇聯情報局三月廿三日公報：蘇聯紅軍在烏克蘭戰線，連克十二個重要城市。蘇聯紅軍在烏克蘭戰線的軍事進展，已達到決定性的階段。蘇聯紅軍在烏克蘭戰線的軍事進展，已達到決定性的階段。蘇聯紅軍在烏克蘭戰線的軍事進展，已達到決定性的階段。

車橋戰鬥中

車橋戰鬥中

【新華社蘇北廿三日電】蘇北我軍在車橋地區，正與敵寇展開激烈戰鬥。蘇北我軍在車橋地區的戰鬥，已進入最艱苦的階段。蘇北我軍在車橋地區的戰鬥，已進入最艱苦的階段。蘇北我軍在車橋地區的戰鬥，已進入最艱苦的階段。

松野寬同志英勇犧牲

【新華社蘇北廿三日電】蘇北我軍在松野地區，松野寬同志英勇犧牲。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。松野寬同志在松野地區的戰鬥中，表現了英勇的戰鬥精神。

舉辦社會保險建立戰士個人家務

「你沒有國家，你是無法比！」她說：『大不要再提這話了，我已千百年，把心放長一點，要等他們回來！』因此許多人都很尊敬這位流亡者。

二千二百元；現存棉十二斤，實布用三千元；買米用四千六百元；買鹽一斗二升用去六千元；自己全年零用去四百元；（買衣服等不拿

，向他們都是八升，她拒絕了說：『你們爲我們常年苦勞，短棧升很算什麼，拿回公道！』本來討討錢員都是在自己家裏吃飯的，

同戰反人
辦放解釋

不做事
地步
由和
人民

爲盟
爲日

我們曾經重新討論，
行長期侵略戰爭的結果
的士兵已經到忍無可忍
本全國人民也很迫切要
以在這個時期來組織日
是正合時宜的，同時反

乏勞動力的居民情形後，即告訴制會代表，軍隊於
補助挖口工。秋收計劃再由自己挖一部份鹽洞，使
並請全村舉家吃飯。席間除誠懇的批評了過去糧政
侯且應好好生計，都察同志還勉的責詞，感動了這
大家對我這樣關心，比我老子還熱，我要立刻轉變
席間也討論到軍政兩助農民民的具體辦法。

後速度，力量用得均勻，才能持久，土塊也才能挖得勻。如果乏了，挖慢些，等力量復元了再挖快。如果一乏就息，會落人後的。遇到一定要歇的時候，可以把身子站直直的，向後一背，腰就舒服了，這比坐下休息還美，省時間。

...

論餘集

高爾基

這篇文章曾在一九四二年五月二十五日本報本版發表過，但因原譯文有不少錯誤，特請曹葆華同志從新翻譯發表，希讀者注意。

工人階級愈是解決和調解不盡遺棄的市
俗底基礎，後者底哀鳴就愈是尖銳和悲痛
，因為牠開始感到自己的末日迅速地逼近
了。

○——（總着）

弄成了墮落和奢侈底工具：那照，淫
性的變化，變成了人性底一部分，決不
生活條件，變成胎起——「我是在
中胎胎，在黑暗中出世的」——「我在
尼的花」上。

王信以為他自已身上「帶着」一種非凡的、難以磨滅正毀滅了」。沉醉於自己身上，像任何醉漢一樣，他想像在搖擺着的並不是他自己而是他腳下的大地。被他自己叫作「土地之靈」，並且知道「被掘去了鹽的土地是不肥沃的」。他「認為將來的文化是不可能的，如果沒有個人主義原則底自由參預的，如果沒有個人的，就是說市面的，道德的。」

這段話引自一個過去是馬克思主義者現在是主教的 S. 布勒加可夫所寫的書——「新耶路之友」。這本書宣傳一平同性愛和同志之間的東西。

這種把婦女當作「奢侈品」和卑惡淫的異端的思想法，大概有現今年四月十五號的聯邦憲法大綱裏面。

以「隱」底資格參加。但各樣有經驗的，並且這些隱裏有些把土壤變得飽和了，使它成了不毛之地。這樣的酸土叫作鹽池。像酸池一樣，小資產階級引起工人和農民各種的麻煩。十月革命以後，他們站在

那篇「關於婦女」的論文的時候，這底作者問道：

「你真是相信宗教已經過時了嗎？不，宗教仍然作為着它動人的名目而存在，因而仍然扮演着它的不朽的腳色。這個腳色天主教扮演得特別好。

民主、工廠主、銀行家、冒險家和土匪那
邊，而這些人是反對勞動群眾的。直到
今天他們繼續煩着工人階級和蘇維埃政
府，這可以從他們的反革命陰謀，無厭的
騷亂行為，白俄僑民政客們底惡劣工作，
以及工農團體自己作的壞人（前派）夫斯
基門，拉莫諾夫們，得米特里茨基斯等
人。

天主教首腦是上帝賦予唯一的
的代表，他祈求上帝幫助他使法國西
大利的天主教徒去屠殺德意志和奧士
天主教徒。

我們蘇維埃的「唯一人物」之一，
寄給了我一封很長又憤慨的信，在這
裏他寫道：

以及一想起他們就連小孩子也會嫌惡地離開的其他一切人)底可恥的叛變上面得到了證明。

有極其各式各樣的鹽，而且還有一種條蟲——一種寄生蟲。它跟鹽完全不同，除了一點結構上的類似(它長)。它爲現在人底腸子裏，農人底汗水裏蠕蠕着。它是卑鄙而可恥的。

『你又出版了一個你的沒有用處，無恥，什麼成績？』他想着斷斷的說：『我成爲叛徒！』並且他低聲道：『機，當氣止，可是農民沒有皮鞋！』

私有者害怕了。

頑固而自私的政治綱領在這些激烈地反抗自由和恰當表現出來了。他們

將得經驗的環節所接合起來的。每個環節都能分裂生殖，而條蟲不容易死去，因此也擺脫了淘汰。條蟲有時候長到兩三呎，雖然每個環節都無限小，可從腸子裏擠出了九十九個環節而只要留下一個，它就能在短時間內繁殖得很長要緊。

醫學發現了條蟲在弱的人身上引起起癆，自由法補助「農民私有者」使農民私有或立了農業、手工業

延大在一九四三年

量和一臉憂鬱症。小安產期臨近是很驚慌的。他也是一種寄生蟲，靠別人的乳汁存在着。他具有對於生活的寄生和黏附性，能够繁盛地生殖，適應一切環境。

每個小安頂鰓級基本特徵是他的這個信念：他是「唯一的」和「例外的」。他

知識份

他把自己看做，每一次體中的新聞和每一「群僕從」的死屍。他要尋求國家和社會給他極大的尊敬和『人道的』待遇。他要尋求絕對的自由去表現他的情感，離開心底血液裏的憂鬱。

他是個人道主義者，在每個機會中都利用這點：甚至在一年青主婦民衆任指罷

勞在子

三
妻兒一個，多手三個禮貌

忍後地跳下炕椅去
把大糞要當作西藥
每個人都到了面裏
提出想學習勞動；並
辦，可是他們一點初
辦，就是他們一點初

「她們都神她們！」
「腐爛了的食品也是可以利用的。應當把它在醋裏浸一浸，然後好好地醃一下，交給僕人們去下飯吃。」
他是一個深奧而有遠見的傢伙。「一九二九年，不論在布加勒或巴黎，他都指出了：我們不能讓這批腐爛食品去毒害手」

己自造

己自造改中動勞在子份識知

抗王

作社，組織全村的輕重勞動。現在有二百個知識份子自動參加了合作社。說說學學，專門從事生產，他們的生產情緒是很高的，拔麥，這是在農業生產工作中一件最苦的工作，許多人都怕幹，可是他們一點都不怕，提出要當勞動獎，誰拔得強，拔大莖要當勞動獎的口說，每個人都到了廟前邊，都爭先恐後地跳下莖來拔，有的同志一連拔了二三捆，有的不要人教，拿手裏莖子一擦落落的，用了很大的勁才拔下的一點，簡直像機關，顛頭下，莖花和冰屑嘩嘩撒下來，莖地太，鐵鏟不敵的，他們便用手捧，莖坑裏的石子，他們也用手拾出來，他們在工作上也拚命與和愉快。一個不小心栽倒常常栽到莖地子裏去，有一個同志口袋裏也鑽進了一塊，到第二日我找得鑽進才發現，他也不敢到莖地反而愉快的大笑起來，到莖地現在又正在進行落莖和打井的工作。

在工業合作社，織線的鋼

們却自動的停了八小時和九小時，在三月一日開始的織線週中，每天從早上班到到天黑，除了兩頓飯後稍為休息一下，大小件許多人幾乎都是用跑步去完成的，有的同志甚至還提議在月亮下紡紗。因此他們的成績飛躍地進步了。現在他們紡織等棉紗的最高速度已經達到丁每小時八錢四分，倒絨組的一個同志一天倒了五斤五兩紗，創造了驚人的紀錄，棉花組最近已經每天達到十五斤，和生產成績同樣實實的，還有他們在思想上的收穫，例如是農業合作社在挖大莖以後的檢討會，許多同志這樣反省：「在挖莖的時候，舊的思想在不斷地打擦着，舊裏，怕幹，逃過或馬虎一點的念頭不斷地湧上心來，但是毛主席的思想在監督着我，我思想這就是其顯的爲革命，具體的爲黨。」而且百餘個的觀點完全是勞農

的制約性的觀點。

我現在在土庫裏一條線，

能有餘額，現在都散完了。

當的勞動來貢獻給革命。」

工合的一個同志這樣向別

人訴說他的思想，而有落

和她同樣思想的女同志中，

有不少的人她們在整風而是

神往和敬慕着安寧的「高資

和「不凡」的。

他們的情感也開始轉變了，

他們的幻想也不再是那些，

美麗的好夢和幾句教條，以

及小說和故事裏各種各樣的

主人公。他們發生感情的已

經是腳下的土地，和手巾子

的紡車，他們對於工農子民的

觀點和關係都改變了。這裏

有一個很有趣的例子：參加

工合的一個女同志，她是剛

從農村來不久的，是個勞動

婦女，以前她在延大的知識

份子中是過得很愉快的，

曾經有一次她爲了沒有人到

廠地而在小組會上流過眼淚

，現在她不同了，她紡紗的

技術最好，許多人都來請教

她，她愉快地接受別人的請

教，每天忙忙碌碌地教着教給

別人，她忙她的朋友教給

在地了，她的兒子大了，

件大事。以他們也生產過，可是畢竟和現在不同，正是一個同志所說：『以前我參加生產，但是我還是一個學生或一個什麼「家」，把生了地又可以用到我的書裡練習我的提筆。』現在却不是這樣，現在要做一個道地的農民和工人，所以「怕苦」、「怕累」、「生虛太草調」，「不能成為專家」這些思想在許多合作社的同志中都出過。甚至有的同志他已向組織上名參加生產，可是他又在另一方面希望着：「最好不關我」。但是他們因為沒服了這種思想，因為他們不怕了解生產對於革命的真義，而且懂得對於知識份子們的改造的深刻作用。惡風以來，延美的知識份子已經深切地覺悟到：不是口頭上面是從心底裏感到自己不行，需要改造了。尤其是這區的大工農家衆的知識份子們，從這個過程中找到出路來的發展英美的更深刻的教育，除了他們的更深刻的教育。

「他們對革命這樣熱愛，對革命的敵人這樣仇視，我呢？」

「我能够像馬雲鵬那樣犧牲已幫助別人嗎？」

「我自己有吳滿有、石明德那樣的木領組織全村勞動嗎？」

「爲什麼吳滿有那樣開朗愉快，我們却常常有些不愉快呢？」

再看看吧！參加混合的一個同志在他的筆記上這樣寫着：

『勞團進到我們學校裏來，當他們一個個從汽車上跳下來，走在前面，我們趕着後面，這時我發了一個思想：我覺得我們實際的生活和鬥爭中也是這樣的形勢，他們是在前面，我們走後面；可以說一向在心裡是這樣形成的，我們是走在前邊，被他們壓一點，我們在後面，被他們壓一點，我們參加戰鬥生產和生產情緒都高漲的重慶的一手。』

最後，我們必須把農業、工業合作社的組織、任務和某些條件介紹一下：

農業合作社，工業合作社的章程和今年生產計劃已經經過各社全體社員大會通過訂立了，章程規定按股入股，資金入股，社員以勞動力生產，販賣，農業、手工業合作社都是二八分紅，農舍的生產任務比全年勞額一千八百磅時，主產十石穀子，共有勞動力一百人，計劃種菜地三十畝，山地二十畝，生產蔬菜六十萬斤，細糧六百石；工業合作社每人全年勞動亦爲一千八百小時，生產折谷細糧七石四斗五升，紗，第一期完成十斤，第二期第三期各完成二十斤。手工業合作社除設有專門生產的基本工作員外，還有不脫離生產的工作員（兼做其他工人），分三小時、二小時、一小時、二小時、

間比例頗難推農藝合作社戶。有基本社員沒有業餘社員。兩個合作社由學校組織生產合作社委員會領導，除有關方面的負責人參加這個委員會外，並有社員代表三人參加。農藝合作社下設各農場菜園；手工業合作社下設紡織、木工、縫紉三廠，並設織有技術幹事數名負責指導全校紡紗技術。現在農藝合作社已打井兩口，灌溉四十萬斤，並開始翻地春耕；手工業合作社第一期的任務在三月底前將如期完成。現在正在突飛猛進中。

為了使勞動與學習結合，兩個合作社都規定每日有兩小時的學習（農舍在繁忙時不足之學習時間，在冬季補足之），學習中國革命問題及革命文選，並進行農藝及時事的學習，勞動和學習的密切結合，這是延安生產合作社的主要特點，所以產生大規模勞動工業生產的有力組織，一方面又是在勞動中改造知識分子的學校。

一九四四、三、十五

油印紙放在下面，要印的紙放在上面，然後在上面放上一張要印的紙，在紙上再放上一層其他的紙，要油墨透不過去的，用滾子在還透不過油墨的紙上一滾，便印成了。等翻印了幾十張，字跡不大清楚時，可將紙互相間的位位置移動一下，再印，這樣最低限度可以印五百份。這是我在做油印工學中的一點經驗，提出來供大家參考。

山玉郝 荷育種樣忘

吃不飽，還能飽飲儲藏籽。雖然盲獐有這麼大的好處，但獵戶種的還不過遍，因此，仍有提倡的必要。

現將種盲獐的方法介紹出來，供給一家參考。

一、基靈土質：盲獐不宜種硬地，半沙半較虛的地為宜。同時注意沒有獐的地方，若獐會把盲獐根咬斷，盲獐就會死了。種在硬地，草叢稀，不發旺，容易枯死。

二、選種與下種：盲獐籽最好選飽道籽，因頭道籽熟的好，下種後盲獐苗肥壯，能活幾年。第二、三道籽下種不容易掘苗。

三、培養方法：盲獐成好每年春前未發芽前翻一次，將盲獐地的草根鋤盡，地鏟盡，盲獐長得又快又肥，不容易枯死，多活幾年。快要老死時，用犁耨一次（淺），將死根拔掉，苗就可長一二年。盲獐從地反，深了就會把根上的蛋剝掉，蛋就死了。割的過高，老根頂住也不好。每年最好在草枯寒露後割一次，沒有老根，寒年盲獐容易發芽。

四、消滅盲獐的辦法：盲獐最愛吃盲獐根，因此盲獐地裏皆有盲獐，若不注意就會把根吃了，會把盲獐搞死的。消滅的辦法有三個：（一）用牛糞一袋，糠子一包（看情形），放在盲獐的窩口上，用火燃着，用風扇往窩裏一搗，這樣盲獐就會絕根了。（二）南京老麻子臭味特別大，撒在地畝上，每隔二三十步種一棵，盲獐就不來了。

臘紙破了怎麼辦

賀明益

麼呢？這只

給你們那漫
偉大的鐵面
擊地希望你
的，我要求
無恥！是
們都信給我
之間的矛

歷史要求灌一種新底出現，而這種新
人是擺脫了人種、民族、時域的偏見，在
這樣的人是可能的嗎？工人階級已經在
創造他了。如果把你們的一切精力、你們
一生中所有的日子都用來創造這種理想
人，那末你們自己將成爲其中的一個。

(1) 俄文是Соба, 條由Contarap
(2) 我納斯是聖馬路話中的兩個神
，前後有兩個窟窿。寓意是指一種口是
心非，言行矛盾的人。

紙破了，但是墨油裏印，另刻嗎？既費
紙，又化時間。這時你可將過去用過的舊
紙（要沒有破的）套上面塗一層油墨，將已
經破了的眼紙油墨貼在了上油墨的舊紙上，
把破口對齊，再塗在紙平的桌子上，不用刷子，
將墨油放在下面，要印的眼紙放在上面，然
後在上面放上一張要印的紙，在紙上再放上一
層其他的紙，要油墨塗不過去的，用滾子在還
塗不過油墨的紙上滾一滾，便印成了。整部印了
幾十張，字跡不大清楚時，可將報紙互相間的
位置移動一下，再印，這樣最低限度可以印五
百份。這是我在做油印工學中的一點經驗，提
出來供大家參考。